



# U-GENE

Massimo Giuntoli *keyboard*  
Silvia Cignoli *electric guitar*

La formula *duo* si riconferma come una vera e propria "scelta di campo" anche in questo nuovo progetto del compositore e performer Massimo Giuntoli, che presenta con U-GENE un programma composto ad hoc per questa formazione marcatamente "plugged".

Per quanto le simpatie nei confronti dell'*avant-rock in opposition* facessero capolino già nei progetti acustici, la strumentazione qui in gioco si misura con maggiore evidenza nei confronti di stili rock di diverse matrici, a dispetto della rimozione di basso e batteria, che favorisce allo stesso tempo l'avventurarsi in reinterpretazioni neocameristiche di ambiti novecenteschi in area "colta".