



# IMPRO || VISIONE NE

Il workshop avvicinerà ad un primo approccio con l'improvvisazione libera, con la composizione di pattern sonori e con l'esplorazione di suoni astratti. Punto di forza del corso sarà il connubio tra la ricerca di suoni su strumenti tradizionali e materiali semplici e un primo approccio agli strumenti elettronici come la loop station. Spunti letterari, immagini e video diverranno punto di partenza per le sonorizzazioni improvvisazioni.

**DOCENTE:** Silvia Cignoli

**REQUISITI:** corso modulabile su diverse fasce di età e livelli.

**INCONTRI:** è possibile creare workshop a partire da un incontro fino a 5 o 10 lezioni.

**CONTATTI E INFORMAZIONI:**

cignolisilvia@gmail.com; 0039 347 78 24 0349

**SILVIA CIGNOLI** *Chitarrista classica ed elettrica, musicista versatile spazia dalla musica classica alla contemporanea, dall'improvvisazione all'avant-rock ad una propria creazione musicale, crossover fra le sue esperienze accademiche e la scena più underground. Ha suonato come solista, in ensemble e in orchestra In Italia, Svizzera, Oman, Cipro, Inghilterra, Russia. Lavora nella creazione di show multimediali e ha seguito corsi di improvvisazione in Italia e Svizzera*